

对外汉语选修课教材

A Chinese Textbook for an Elective Course for Foreigners

时 代

高级汉语报刊阅读教程

(下册)

Newspaper Reading Course  
of Advanced Chinese ( II )

吴卸耀 石旭登 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

# 目录

# Contents

## 使用说明

### 人际篇 ▼

|                   |    |
|-------------------|----|
| 第 一 课 代际沟通 .....  | 2  |
| 第 二 课 社会交往 .....  | 17 |
| 第 三 课 跨文化交际 ..... | 32 |
| 单元复习一 .....       | 46 |

### 体育娱乐篇 ▼

|                    |    |
|--------------------|----|
| 第 四 课 电影 .....     | 52 |
| 第 五 课 体育 .....     | 67 |
| 第 六 课 电视娱乐节目 ..... | 83 |
| 单元复习二 .....        | 97 |

### 教育篇 ▼

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 第 七 课 家庭教育 .....  | 104 |
| 第 八 课 学校教育 .....  | 119 |
| 第 九 课 教育国际化 ..... | 133 |
| 单元复习三 .....       | 148 |

### 非传统安全篇 ▼

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 第 十 课 食品安全 .....     | 154 |
| 第十一课 信息安全 .....      | 168 |
| 第十二课 其他非传统安全因素 ..... | 181 |
| 单元复习四 .....          | 196 |

## 附录（另册）

附录1 各课熟语详解

附录2 练习参考答案

## 使用说明

《时代——高级汉语报刊阅读教程》分上下册，每册12课，上册分3个单元，下册分4个单元，供已经具有中等水平的汉语学习者使用。

上下册的话题是互补的，重视**时代性**和**国际化**。时代性是为了避免报刊时效性太强的缺点，以期在一个更广大的时代背景下选择一些具有相对经久性的话题；而国际化本身构成了这个时代的背景和整个汉语教学的背景，因此本教材在选篇时重点聚焦在人类的互相融通和共同的关注点，以利于不同文化背景的学习者之间产生共鸣或不同的“意义协商”。下册分“人际篇”“体育娱乐篇”“教育篇”和“非传统安全篇”。每个大话题下包含3个子话题：“人际篇”包含代际沟通、社会交往和跨文化交际；“体育娱乐篇”包含电影、体育和电视娱乐节目；“教育篇”包含家庭教育、学校教育和教育国际化；“非传统安全篇”包含食品安全、信息安全和**其他非传统安全因素**。

就某个具体的话题而言，下册选择了4篇报刊文章从不同角度对该话题进行解读（包括课文和练习的阅读文章），以期从不同角度来建构起一个主题意义。这么安排有两个目的：一是让教师在教学时根据不同的教学需要，有更多的选择余地；二是方便分组教学，可以让不同组的学生学习同一话题下的不同材料，然后共同用书面和口头形式来互相叙述篇章内容。

为了帮助学生学习，我们在每个单元前面设计了一个话题导读，在教学中可以从学生对该话题已有的背景知识入手，实现教师与学生、学生与话题或文本的互动。另外，在每个单元后面还设置了单元复习，对本单元学过的课文中一些与话题密切相关的重要词语和语言现象进行复习，以便巩固和提高。同时，我们用实线标示了名称（人名、地名、机构名），用虚线标示出文章中的熟语，这样做的目的是将某些固定的语言范式以**语块**的方式呈现出来，既可以降低阅读难度，减轻学生“工作记忆”的负担，也可以向学生提示出报刊语言的一些固有特点，以此来提高他们的阅读技能。另外，我们还对部分字词标注了拼音。

作为一部高级汉语水平的教材，我们把它看成了内容型语言教学的一个文本，以期使之成为学生的一般语言能力向学术语言能力过渡的一个桥梁，并以话题的**开放性**和**可讨论性**、文体的**多样性**来增加课堂教学的弹性和可能性。另外在泛读练习和单元练习中，我们根据高级水平的学生的特点设计了较多的任务，教师可以根据实际情况选择性地使用这些任务。

在练习的设计上，我们采用了**分层阶**的方法，即每篇精读课文后的练习基本上体现了篇章一段落一句子的分层顺序。目的是希望通过这样的练习方式，让学生“自上而下”和“自下而上”的两种认知加工方式产生互动，以期改变某些学生逐字读解的阅读习惯。

本书的练习在题型上参考了高级汉语水平考试阅读部分的形式，因此，对参加高级汉语水平考试的学生来说，本教材也具有相当的阅读练习量和话题的宽度，可以作为高级 HSK 考试的阅读模拟练习来使用。当然，在作高级 HSK 考试的实战演练时，教师还可增加速度的要求，对阅读的时间作出限定。

本册教材的话题确定、材料收集和练习编制等均由两位编者发挥各自特长共同完成。

本教材的选文来自国内报刊和网络等新闻媒体，我们在选文后一一标明了出处。由于时间关系，未能与原文作者一一联系上，这里对原文作者表示感谢，请原作者与编者联系，电子邮箱：wxxyyan@sina.com。

附录部分包括各课的熟语详解和练习参考答案。为方便使用，附录部分另册装订。

编 者

# 教 育 篇

## 话题导图

教 育



### 家庭教育

单亲  
提倡  
争议  
表扬  
妥协  
批评  
反驳  
宽松  
提醒  
束缚  
.....

### 学校教育

师资  
测试  
评估  
课程  
专业  
职校  
培养  
学籍  
学位  
纪律  
.....

### 教育国际化

经费  
学费  
贷款  
排名  
排行榜  
名校  
课件  
软实力  
社团  
合作  
.....

## 第七课 家庭教育



### 话题解读

家庭教育是在家庭生活中，由家长（其中首先是父母）对其子女实施的教育。而按照现代观念，家庭教育既包括生活中家庭成员（包括父母和子女等）之间相互的影响和教育，也包括聘请专门从事家庭教育的教师对子女进行的教育。“家庭教育”对应英语的是 home education, family education, teaching in home。“家庭教育”有时也简称“家教”。

### 课前讨论

- 在你成长的过程中，父母对你有过什么样的要求？哪些要求令你印象深刻？
- 在学习方面，父母对你有过什么样的要求？
- 在你的印象中，中国的父母对子女在学习方面的要求严格吗？谈谈你的看法。

## ▼ 课文 ▼

## 华裔虎妈登上《时代》封面 严厉教育女儿惹争议

她是虎妈，是美国耶鲁大学的华裔教授蔡美儿，近日她出版了一本名叫《虎妈战歌》的书在美国引起轰动。该书介绍了她如何以中国式教育方法管教两个女儿，她骂女儿垃圾、要求每科成绩拿 A、不准看电视、琴练不好就不准吃饭等。

虎妈的教育方法轰动了美国教育界，并引起美国关于中美教育方法的大讨论，如今讨论随着《时代》周刊的参与几乎达到了一个高潮。虎妈的故事登上了最新一期《时代》周刊封面。

## 英媒评价：中国教育“强度”震惊世界

1月8日，《华尔街日报》刊发了一篇对《虎妈战歌》的书评，题目就有意无意地把东西方教育方式拉到了比武场内——《为何中国母亲更胜一筹》。不过，这并非美媒第一次为了中国教育而紧张。2010年底，中国学生首次参加经济合作与发展组织（OECD）的一个学生评估项目，上海学生取得了所有34个参试国家中最好的成绩，这让美国坐不住了。当时美国在线杂志《石板书》认为，中美青少年成绩的对比让美国暗淡无光，而英国《金融时报》则一语双关地表示，中国的教育“强度”

震惊世界。《纽约时报》援引里根政府时代教育部官员切斯特·费恩的话说，这使他又有了当年苏联抢先将人造卫星送入太空时美国人的震撼感。

这一次，《虎妈战歌》再一次刺中了美国人的神经。美国《洛杉矶时报》把蔡美儿的书描绘为“像病毒一样蔓延”。

## 讨论升级：教育上升到经济

《时代》周刊内文《虎妈的真实故事》写道：“用她剃刀般锋利的笔，蔡美儿让整个美国的父母思考这样一个问题：我们是不是就是她所说的‘失败者’？”

文章指出，美国经济糟糕得出奇，经济增长2.6%，失业率却能高到9%；而中国却有10%的经济增长，每年还有2500多亿的对美贸易顺差；经济是这样，教育也如此。

英国媒体分析称，美国人如此激烈的反应，其实跟中美表现迥异（jiǒngyì）的经济状况密不可分，当美国遭遇大萧条（xiāotiáo）以来最严重的经济颓势（tuíshì）时，中国却稳步前进在经济增长的道路上，与其向中国领导人寻求答案，还不如去问问虎妈。



德国媒体也指出，如果不是因为中国经济奇迹日益受到关注，不是美国害怕中国崛起（juéqǐ），这场争论可能很快就偃旗息鼓。英国《经济学人》杂志总结称，现在美国流行着关于中国崛起的种种“恐慌故事”，文章奉劝美国人：把这种教育方式的比较上升到国与国的高度并不合适。

### 虎妈澄清：书评断章取义

随着论战日渐激烈，风口浪尖上的蔡美儿日前澄清（chéngqīng），引发论战的书稿是断章取义。蔡美儿强调，东方式的家庭教育如能配合母爱、理解和家长参与，肯定能帮助孩子长大后过幸福生活。她的书不是父母教育儿女指南，而是她为人母十余年的回忆录。《纽约时报》认为，这其实是她已经招架不住批评，从最初的立场上被迫后退。

### 综合反应：中国妈妈担心“被代表”

不过虎妈的言论并没有得到中国妈妈的认可，著名海归洪晃就直斥蔡美儿的行为简直就像“地狱老母”，她表示：“我在中国所认识的诸位母亲中，没人会像她那

样对待孩子，身为法学教授的蔡女士在自命不凡这方面，可算是孤芳自赏了。”的确，在中国大陆这个本应是“虎妈”聚居的“野蛮（yěmán）王国”里，很多妈妈却根本不买蔡美儿的账。

### 反思：教育子女应中西合璧

针对美国媒体一窝蜂似的指责，《新闻周刊》则着力安抚着美国母亲们，报道称，即便虎妈们教育出来的孩子分数高，也并不意味着这个国家经济更强大，国民更有创造性，社会更胜一筹。中国出不了比尔·盖茨，而且，如果有条件，虎妈们还是会把孩子送到美国读哈佛。

中国传媒大学副教授陈凯认为，由于在中国“赢者通吃”，所以父母把太多的压力放在了子女身上。而美国教育却更关注孩子的品质、创新和独立，小孩可以很自由，而这也因此造成了小孩学习太放松，成绩不理想的情况。中美教育可以说是两个极端的教育，一个是“批评太多”，一个是“表扬太多”，而陈凯认为，真正正确的应该是两者的综合体。

（选自《重庆晚报》）

## ▼ 练习 ▼

### 一、下面哪一项可以概括说明本文的内容？

- A. 本文主要说的是虎妈的教育方式
- B. 本文通过虎妈现象来反思中美教育差异
- C. 本文主要告诉我们虎妈是怎么成名的

## 二、回答下列问题

1. 你觉得蔡美儿女士为什么被大家叫做“虎妈”？
2. 美国人对《虎妈战歌》反应强烈仅仅是因为教育的原因吗？为什么？
3. 蔡美儿认为自己的书“不是教育儿女指南”，“而是为人母的回忆录”。你认为“指南”和“回忆录”的意义差别是什么？
4. 中国大陆的妈妈是否都采用了与虎妈差不多的教育方式？
5. 这篇文章对美国的教育方式有哪些正面评价？

## 三、选择正确答案

1. 最先报道虎妈的刊物是：( )  
A. 《石板书》 B. 《时代》  
C. 《华尔街日报》 D. 《洛杉矶时报》
2. 认为教育方式的互相比较和国家之间的互相比较不能相提并论的是哪个国家的媒体？( )  
A. 德国 B. 美国  
C. 中国 D. 英国
3. 本文倒数第二个自然段中，《新闻周刊》的观点可以理解为：( )  
A. 表达了对美国教育的自信 B. 表扬中国学生的高分数  
C. 表达了对其他媒体的反感 D. 批评了教育竞赛制度
4. 下面哪种说法不符合陈凯的观点？( )  
A. 中美教育各有所长 B. 中美教育方式需要融合  
C. 美国教育方式比中国好 D. 中美教育差异性很大
5. 下面哪个方面在本文中没有提到？( )  
A. 中美教育方式存在差异 B. 中美父母对子女的要求不同  
C. 中美当前经济表现不同 D. 中美生活水平高低不同

## 四、理解下列句子，选择正确答案

1. “这一次，《虎妈战歌》再一次刺中了美国人的神经。”这句话的意思是：( )  
A. 《虎妈战歌》令美国人不安 B. 《虎妈战歌》令美国人兴奋  
C. 《虎妈战歌》令美国人高兴 D. 《虎妈战歌》令美国人开心

2. “与其向中国领导人寻求答案，还不如去问问虎妈。”这句话在文中的真正意思是：( )
- A. 中国领导人不知道答案  
B. 虎妈对答案更了解一些  
C. 真正的答案不在官方，而在民间  
D. 虎妈可以代表中国领导人回答
3. “如果不是因为中国经济奇迹日益受到关注，不是美国害怕中国崛起，这场争论可能很快就偃旗息鼓。”这句话的意思是：( )
- A. 因为这场争论跟中美之间的具体利益有关，所以持续了较长时间  
B. 因为这场争论具有特殊的经济和政治背景，所以持续了较长时间  
C. 因为这场争论具有特殊的经济和政治背景，所以很快就结束了  
D. 因为这场争论跟中美之间的具体利益有关，所以很快就结束了
4. “随着论战日渐激烈，风口浪尖上的蔡美儿日前澄清，引发论战的书摘是断章取义。”这句话的意思是：( )
- A. 蔡美儿不得不承认自己的教育方法有问题  
B. 蔡美儿认为外界误解了她的意思  
C. 蔡美儿认为自己的教育方法比别人的好  
D. 蔡美儿接受了外界对她的评论
5. “在中国大陆这个本应是‘虎妈’聚居的‘野蛮王国’里，很多妈妈却根本不买蔡美儿的账。”下面哪句话不符合本句的意思？( )
- A. 中国大陆很多妈妈不买蔡美儿的书  
B. 中国大陆很多妈妈对蔡美儿的书不感兴趣  
C. 中国大陆很多妈妈买了蔡美儿的书  
D. 中国大陆很多妈妈完全不接受蔡美儿的观点

## 五、给下列句子排序，组成语段

1. A. 当美国遭遇大萧条以来最严重的经济颓势时，中国  
却稳步前进在经济增长的道路上  
B. 美国人如此激烈的反应，其实跟中美表现迥异的  
经济状况密不可分  
C. 还不如去问问虎妈  
D. 与其向中国领导人寻求答案

2. A. 中国出不了比尔·盖茨  
B. 即便虎妈们教育出来的孩子分数高  
C. 而且，如果有条件，虎妈们还是会把孩子送到美国读哈佛  
D. 也并不意味着这个国家经济更强大，国民更有创造性，社会更胜一筹
3. A. 小孩可以很自由  
B. 而美国教育却更关注孩子的品质、创新和独立  
C. 而这也因此造成了小孩学习太放松，成绩不理想的情况  
D. 所以父母把太多的压力放在了子女身上  
E. 由于在中国“赢者通吃”
4. A. 因为你的教育方式是中国的  
B. 那么，你怎么定义自己是个中国人还是个美国人  
C. 我对你的身份认同感兴趣  
D. 但另外一些人会说你是在美国长大的，完全是个美国人  
E. 一些人说你是“中国妈妈”
5. A. 第一次到中国是 1979 年  
B. 最近的一次大约是 9 年前，我带着女儿们一起到中国  
C. 之后还回去了四五次  
D. 今年夏天我们可能还会再回去  
E. 我回去过中国很多次

## 六、阅读理解（一）

● 下面的文字是《人物周刊》记者对蔡美儿的采访记录。请你在阅读后把所给的标题填在合适的数字旁边：

- A. 聚光灯下的家庭  
B. 争议、误解与刻板印象  
C. 蔡美儿：我并非大家说的那么严厉无情  
D. 身份认同

0 ( )

## ——专访“虎妈”蔡美儿

1 ( )

《人物周刊》：书稿出版之前，有没有预料到会引起这么强烈的反响、争议和批评？

蔡美儿：没有！绝对没有！对我来说，它更像是一个家庭回忆录。在我写作的时候，我父亲就说：你又不是名人，没有人会读你的回忆录的。书稿出版之后，我的E-mail地址也在网上公开，很多人因此给我写信。真是没有考虑到这个反响和争议。

当然，这个争议也有很大一部分是因为误解。很多人只读了《华尔街日报》上面的那个书稿摘要，以为我在提倡中国的教育方式，但实际上，如果你读了完整的书稿，你会有不同的看法。我在书的封面上就写明了：这里讲述的是我个人的内心过程和转变。

《人物周刊》：那你如何理解这本书引起的关注，或者说它的成功？

蔡美儿：Timing（时机）！我觉得是Timing。

美国人现在对于中国的崛起还是无比焦虑，有一种情绪在那里。另外，更直接的是，前段时间的“PISA”学生知识竞赛，中国上海的孩子获得第一，彻底打败了美国的孩子。美国学生的数学成绩排名好像是31位。

《人物周刊》：你说它是一本回忆录，而不是育儿经？

蔡美儿：它绝对不是一本育儿书。我最大的困难是，大家看完《华尔街日报》的书稿摘要，就觉得我强调中国母亲更出众，并且说我的书就是要向全世界推广这种模式。NO，这个书的内容其实要比一个育儿书远远复杂得多。

它讲述的是一个家庭的教育历程以及我个人的变化，最终我有很多的妥协（tuǒxié），并不是大家说的那么残酷和严厉无情。在我看来，这本书可能以某种我意想不到的方式切入了全球讨论，这并不是我原来希望的。

《人物周刊》：《华尔街日报》上的那篇摘要并不是你写的？

蔡美儿：不是。不过在发表前我看了。

《人物周刊》：你觉得有不少人是根据这个摘要对你提出批评的？比如说，有人说你在夸大一种东方、西方的刻板印象。

蔡美儿：我绝对没有夸大刻板印象。我有很多理由。首先，我在书中强调我的定义是很宽泛的，一些韩国、印度，甚至美国人，在我看来也是符合这个标准的。我是学法律的，所以对于定义是很敏感的。其次，我最终是向我女儿妥协的，从这个角度

说，我是软化某种刻板印象的。我有很多理由。

但我的确是用一种讽刺或者有趣的方式来写作。这是我希望呈现的一种表述方式。

《人物周刊》：你用了多长时间写这本书？

蔡美儿：这本书的前 2/3，只用了两个月。后面 1/3，用的时间稍微多一点。

## 2 ( )

《人物周刊》：你的家人呢？在聚光灯下，生活受到什么影响？可以想象你的两个女儿在学校里会遇到同学们的异样眼光。

蔡美儿：真是如此！在《华尔街日报》刊登了书稿摘要的头 10 天，我们的生活简直糟透了。太多的误解。

我收到很多中国人的来信，他们批评我，“我们并没有要求自己的孩子考试都得 A，也没有要求他们每天拉两个小时的小提琴”，“你说的并不是中国现在的教育方式”，等等。不过后来这种批评少了，他们读了我的书，觉得我要表达的内容其实是更为复杂的。

我的信箱，开始收到的读者来信 60% 以上都是批评的，现在 90% 以上都是表示理解和支持。

《人物周刊》：你说很多中国人给你写信，他们是美籍华人，还是在中国看到你的中文书之后给你写信的读者？

蔡美儿：两方面都有。开始更多是美籍华人，或者更宽泛地说，是美籍亚洲人。后来因为中文版出来，也有一些中国的读者关注。

中国的出版社采用了另外一种表述方式，那个标题叫做“耶鲁教授的育儿经”。这跟美国很不同，不过我也能理解。哈佛、耶鲁这样的称呼，可能还是与某种成功联系在一起。

《人物周刊》：刚刚说到你家人的回应，你的女儿跟你说了什么？她们喜欢这本书吗？她们现在跟你的关系怎么样？

蔡美儿：我真是很幸运。我的家庭、我在耶鲁大学的学生，都特别支持我。但由于文化的差异，一些美国人的确有不同看法，他们会用一些很严重的话，“你这是虐待（nüèdài）儿童啊！”，“你太残忍了！”，很多这样的说法。

但我跟女儿们的关系特别紧密。她们跟我说：“现在大家都觉得我们家庭很冲突，但其实不是，咱们很幸福啊，你应该多写我们好的一些内容，”但我就想，“难道我要写我们每天一起吃饭，然后上床睡觉吗？”我的大女儿最近在媒体上发了一篇文章，

为我辩护，很有趣，你应该去看看。

她们也常常在网上检索相关的报道和别人的看法，然后转发给我看，挺多好玩的东西。

《人物周刊》：说说其他家庭成员吧。你父母对你要求那么严苛，你跟他们现在关系好吗？还有你丈夫，你在书中并不经常提到他。

蔡美儿：我和家人的关系特别好。很多假期都在陪父母。这是中国教育模式成功之处，他们那么严格，但我们还是爱他们。（笑）也是因为如此，我和丈夫商量，最终决定用相近的方式来教育我们的孩子。只是后来我们遇到了反叛者（指她的小女儿）。

我和我婆婆的关系也很好。她是一个艺术批评家。她跟我完全不同，但有特别多的优点。我的丈夫，出生在一个典型的西方家庭，他们家的教育观念是：“只要享受生活，怎么样都好。”但其实他非常希望小时候有人要求自己学钢琴，学第二门外语。我得说，他和我的婆婆，在我们的家庭中扮演了重要的角色，虽然书中描写得不算多。

《人物周刊》：作为第一代的移民，你父母给你的教育，和你给孩子们的教育有何不同？

蔡美儿：第一代移民生活很苦。我的父亲工作特别努力，生活又简朴，一双皮鞋穿了很多年才舍得换。所以他们用很严格的方式要求我们，我们也觉得很自然。因为我们看到他们就是这个样子。

到了我们这一代，通常都会去比较好的学校受教育，经济条件也好一些，因为上一代人已经为我们积累了很多。我们教育的观念也不同，我希望女儿学小提琴和钢琴，并不是希望他们凭这个挣钱或者去名校。

但也没有办法，我的女儿，第三代移民，她们的生活条件太好了，而且她们看到自己的妈妈参加鸡尾酒晚会啊，就会觉得你怎么能对我要求那么严格。

我在书中也写到，这种移民家庭的模式，一代比一代差，这是我想避免的。

《人物周刊》：你认为严格的教育就是好的教育？

蔡美儿：严格的要求，必须和爱相结合。否则你就是很坏的父母。

### 3 ( )

《人物周刊》：我对你的身份认同感兴趣。一些人说你是“中国妈妈”，因为你的教育方式是中国的，但另外一些人会说你是在美国长大的，完全是个美国人。那么，你怎么定义自己是个中国人还是个美国人？

**蔡美儿：**我觉得一半一半。我其实并不尝试定义自己。我想，在美国人看来，我是地道的中国人，尊重父母，在儿女身上投入特别多；但在很多中国人看来，可能我是美国人，我让我的女儿穿她们喜欢的衣服，给她们很多选择权，带她们参加鸡尾酒晚会。

我还是要强调，我对于中国妈妈、西方父母等概念的定义是相对宽泛的。这些概念下面有很多不同的内容。有人反驳我，说中国人的教育现在并不如此。我完全认同。从某种程度上说，我在美国接受的家庭教育可能比现在很多中国人还要更加符合中国传统。

**《人物周刊》：**你在很多地方都表示对于中国身份的骄傲，这种感情是从你的家庭来的吗？你有没有去过中国？

**蔡美儿：**我非常骄傲自己是一个中国人。我的父母从小不让我们姐妹几个在家中说英文，如果我们说的句子包含一个英文单词，他们就会用筷子打我们一下。

我回去过中国很多次。第一次到中国是 1979 年，之后还回去了四五次。最近的一次大约是 9 年前，我带着女儿们一起到中国。今年夏天我们可能还会再回去。

**《人物周刊》：**你家人说的是福建话（闽南话）吧？你会说普通话吗？

**蔡美儿：**是的，我和家人说福建话。但我也跟老师学普通话，只是口音不太好。我的女儿普通话就比我好。我要求她们去学。

**《人物周刊》：**我赞成你刚才的说法，中国妈妈是一个很难定义的概念。从地理内涵说，中国这个概念很宽泛，比如核心大城市和许许多多的小城市或者乡镇，根本不是一种教育观念。在大城市里，更多人开始倾向于采取宽松自由的教育理念了，他们甚至在孩子很小的时候就将他们送出国。对此你怎么看？

**蔡美儿：**是的，我知道，他们的方法可能是传统的反面。很多人觉得这样的方法会让孩子更加有创造性。在我看来，给孩子更多的选择是好的，但最好是 10 岁以后，因为在那之前，太多的选择只会让他们学坏。

（选自《南方人物周刊》，记者曾繁旭）

### ● 读后回答问题或完成任务：

1. 你认为蔡美儿强调说自己的书“是一本回忆录，而不是育儿经”的原因是什么？请在正课文和此篇课文的相关内容下画线并回答。
2. 有人说“蔡美儿的教育最成功的经验就是严格”，这样的看法对不对？请说明理由。
3. 请采访一位中国大学生和他的妈妈，看看这位妈妈的教育经验、教育方法以及子女对妈妈教育的评价和看法。记录他们所在的城市、妈妈的职业、年龄、教育水平等

因素，并互相交流采访结果。

4. 根据此篇课文和正课文的信息，简单介绍一下蔡美儿（口头或书面都可以）。

## 七、阅读理解（二）

● 以下这篇文章是作者给《解放父母 解放孩子——快乐家庭气氛指南》这本书所作的书评。

英文当中有句谚语（yànyǔ）“The apple doesn't fall far away from the tree.” 翻译过来就是：“苹果总是落在离果树不远的地方。”如果把这句话用在家庭教育方面，将孩子比作苹果，那么父母就是那棵苹果树。我们总会希望自己能将枝叶伸远，给孩子更广阔的发展空间，但是，如何突破自己的束缚去努力伸展呢？《解放父母 解放孩子——快乐家庭气氛指南》一书或许可以帮助我们找到答案。

市面上有很多优秀的家庭教育书籍，教给我们如何有智慧地与孩子沟通。但是，在日常生活的实践过程中，做父母的又常常发现这些方法和技巧只有在自己理智和冷静的前提下，才能起到非常好的效果。我们能做到蹲下身子，心平气和地与孩子交谈；我们可以用描述性的语言提醒孩子没有做对的地方，而不去论断责问；我们甚至在孩子无理取闹的时候，能安静地陪伴他们。可是，当我们自己处在负面情绪当中，或者孩子的行为已经触及我们承受的底线，让我们忍无可忍的时候，所有的理念、方法和技巧似乎都被抛在了脑后。一向温和的我们也会歇斯底里地对孩子吼叫，也会让最能释放自己愤怒的话语脱口而出。然而，在暴风雨之后，一切都归于平静之时，我们又开始自责和愧疚：“我怎么会这样对待孩子？我学了那么多的方法，简直是白学了！”于是，在心里暗下决心：下次绝不会再这样了！但是，孩子总是会找到机会来触碰到我们心里最脆弱的开关。于是，又一个“战争与和平”的循环开始了。就这样，我们不断地在“平和安静——怒不可遏——自责不安——痛改前非”的怪圈中打转。我们纠缠在其中，不知所措。

该书作者阿黛尔·法伯和伊莱恩·玛兹丽施则从一个全新的角度告诉我们：“父母要接受自己的感觉，接受自己枯萎消沉的负面情绪，并且随时调整，才能更好地爱护家人。”针对父母容易陷入的怪圈，作者给出了很多有帮助的提醒，比如，我们可以表现得比自己感觉的更和蔼，但不要过度；无视自己的负面情绪，会让全家人跟着遭殃（zāoyāng）；坦白自己糟糕的感觉其实就是一种释放；不必恐惧自己的愤怒，没有人会被愤怒摧毁（cuīhuǐ），即使完全失去控制，也不会失去所有，总会有一条返回的路……